

Depuis janvier 2015, l'Atelier de Paris - Centre de développement chorégraphique national, L'étoile du nord-scène conventionnée danse, micadanses/ADDP et studio Le Regard du Cygne/AMD XXe sont rassemblés au sein du **Paris Réseau Danse**.

Ces quatre établissements, qui soutiennent les artistes dans la réalisation de leurs projets de création, la diffusion de leurs spectacles, l'affirmation de leur parcours, défendent ensemble des choix communs et des espaces de réflexion, en complicité avec d'autres partenaires.

Ainsi, Paris Réseau Danse met en œuvre des **résidences partagées**. Ce dispositif de résidences en réseau développe un accompagnement des compagnies autour de 6 grands axes :

- La production : apport financier en coproduction assorti de temps de résidence
- L'aide à la diffusion (création et répertoire) – dans le réseau et/ou en lien avec les partenaires
- L'éducation artistique et culturelle
- Le développement de la culture chorégraphique
- La formation professionnelle
- La mise en place d'événements et de cartes blanches, etc...

Chaque année, Paris Réseau Danse soutient **deux compagnies** pour une **résidence de création** sur une durée d'un an. En 2017, Paris Réseau Danse a soutenu Nadia Vadori Gauthier / Une minute de danse par jour et Louis Barreau / Compagnie danse Louis Barreau.

Les compagnies soutenues bénéficieront au minimum d'une période de résidence, d'un apport en coproduction et d'une diffusion de leur création au cours de la saison 2018/2019.

Tous les deux ans, une compagnie bénéficie du soutien des membres du réseau pour une **résidence longue** qui se déploie sur tous les axes du dispositif. La chorégraphe Joanne Leighon / WLDN est accueillie en résidence longue pour deux saisons de septembre 2017 et à juin 2019.

CALENDRIER

Date limite de dépôt des candidatures pour la résidence de création : dimanche 20 août 2017

Entretien avec les compagnies présélectionnées : mercredi 13 septembre 2017

Réponse aux candidatures : lundi 18 septembre 2017

DOSSIER DE CANDIDATURE

Vous êtes une compagnie professionnelle et souhaitez bénéficier d'un accompagnement dans le cadre d'une **résidence de création d'un an** pour développer votre projet chorégraphique, vous pouvez postuler auprès de Paris Réseau Danse pour être soutenue en 2018/2019 par les 4 structures membres.

Votre dossier doit impérativement être constitué des pièces suivantes :

- > Formulaire de renseignements ci-dessous intégralement complété
- > Présentation de la compagnie
- > Présentation de la création
- > Calendrier et budget prévisionnels de production (préciser les sommes acquises et les sommes en cours d'acquisition)
- > Liens vidéos de la création (étapes de travail éventuels) et des spectacles antérieurs (inclus dans le formulaire)
- > Toute information complémentaire susceptible d'appuyer votre candidature

Les candidatures doivent être reçues **avant le dimanche 20 août 2017**.

Tout dossier incomplet ne sera pas étudié.

Attention

Merci de prendre connaissance des critères de sélection ci-après :

- > La première de création doit être prévue sur le premier semestre 2018.
- > Les membres du Paris Réseau Danse seront attentifs aux projets sensibles aux notions de diversité, de parité et de développement durable.
- > La compagnie doit postuler à l'un ou l'autre des deux appels à projets publiés : soit pour la résidence de création d'un an, soit pour la résidence longue.

Merci de bien vouloir envoyer votre dossier de candidature par mail à l'Atelier de Paris / CDCN,
chargé de la coordination du Paris Réseau Danse.
Contact : compagnies@atelierdeparis.org

Date d'envoi du dossier :

COMPAGNIE

Nom du/de la chorégraphe :

Nom de la compagnie :

Adresse / CP / Ville :

Site web :

N° SIRET :

N° de Licence entrepreneur de spectacles :

Nom du représentant légal et qualité :

Année de création de la compagnie :

Lien(s) vidéo(s) des précédentes créations :

Nom et titre de la personne à contacter :

Téléphone :

E-mail :

CRÉATION

Titre du projet :

Nombre d'interprètes :

Noms des interprètes (confirmés et en cours de distribution) :

Date de première confirmée : Oui Non

Lieu de diffusion de la première :

Autres dates de diffusion :

Partenaires confirmés :

Partenaires en cours :

Lien(s) vidéo(s) d'étapes de travail :